

BITTERFITTAN AIRLINES

En teatermonolog om jämställdhet, föräldraskap och kärlek.
En föreställning full av humor och allvar, skratt och lite sång.
Fritt efter Maria Svelands roman "Bitterfittan"

Teaterföreställningen:

Bitterfittan Airlines är en monolog som är ca. 1 timme och 10 minuter lång.
Föreställningen lyfter flera feministiska nyckelfrågor på ett enkelt och humoristiskt sätt.
Allt från härskartekniker och löneskillnader till tvåsamhetsnormen och moderskapsmyten.

Lokalen:

Bitterfittan Airlines behöver en spelplats med fri yta på minst 3 gånger 3meter och ett eluttag.
Teaterföreställningen kräver en lugn och avskärmad spelplats med möjlighet att stänga en dörr eller på annat vis skärms av störande ljud eller förbipasserande.
Lokalen måste finnas disponibel två timmar innan föreställningens börja.
Det bör även finnas möjlighet till en egen loge/omklädningsrum eller liknande för skådespelaren innan föreställningen
Arrangören ansvarar för att i samråd med skådespelaren iordningställa lokalen två timmar före och en timme efter föreställningen.

Trycksaker:

Affischer, flygblad, vykort etc. hämtas från hemsidan
<http://wafflan.se/sida15.html>
Arrangören står för marknadsföring, tyck och distribution.

Pris:

Förhandlas med producent Emelie Bergbohm eller Projektledare Sofia Wärngård Lang.
Mer info om föreställningen, pressmateriel och bilder finns på hemsidan
<http://wafflan.se/sida1.html>
eller kontakta skådespelare & projektledare, Sofia Wärngård Lang 0709-75 75 09